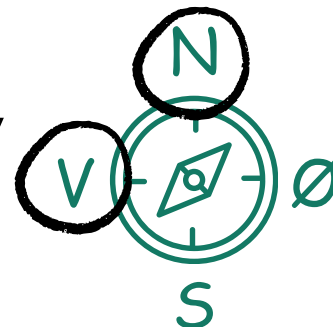


TITEL: MINKHALLERNES MATERIALEARV



DET ENGAGERENDE SPØRGSMÅL:

Hvordan kan vi genbruge træmaterialer fra minkhallerne til at skabe et socialt bæredygtigt projekt til Lergravsparken?

AUTENTISK MODTAGER: OPEN CALL FOR KLIMA



FORLØBSBESKRIVELSE

I forløbet Minkhallernes Materialearv så vi tilbage på en historisk periode i nyere dansk tid og løfter levnet med i retning af en grøn, retfærdig fremtid.

Vi tog tilbage til år 2020, hvor alle landets 15 millioner mink blev beordret aflivet. Minksagen trak dybe spor efter sig - alt fra et skelsættende politisk drama til en helt masse efterladte træmaterialer fra de nu tomme minkhaller rundt i Danmark.

Vi undersøgte, hvordan det hele egentlig gik til. Vi lærte om forholdene omkring industriens produktionsdyr, så nærmere på den politiske situation fra 2020 til nu og reflekterede over, hvad det kan fortælle os om samfundets herskende natursyn.

Undervejs fik vi besøg fra både en dyrerettighedsaktivist, en fra Realdania, en arkitekt, en kommunikationsansat i en større dansk byggevirksomhed og vores autentiske modtager, Open Call for Klima.

Og så gik vi igang med at bygge. I idegenereringen og realiseringen udviklede grupperne bud på, hvordan man kan genbruge træet til et socialt bæredygtigt projekt, der gavner lokalområdet i og omkring Lergravsparken.

Det hele kulminerede i en fernisering, hvor grupperne fremviste deres modeller med tilhørende lyrik og infovæg.

VÆRKSTEDER



MINKENS NATUR

Biologi.

Her arbejdede vi med avlsdyr, genetik, Mendels lov, krydsskemaer, fødekæder og invasive arter.

1

MINKSAGEN

Samfundsfag og dansk.

Minksagen ved kildearbejde og debat om fremtidsscenarier og udvikling af natursyn ved oplæsninger og skriveøvelser.

2

RUM DER RUMMER

Håndværk og design

Dark og Light Design. Fokus på social bæredygtighed i offentlige rum. Ligestilling og mangfoldighed i det offentlige rum

3

MÅL OG INDHOLDSOMRÅDER



- **FOKUSOMRÅDE: NATUR, MILJØ OG KLIMA**
- **OVERORDNET INDHOLD: BYGGEBRANCHEN I ET SOCIALT BÆREDYGTIGT LYS SAMT MINKPRODUKTION OG -SAGEN**
- **INNOVATIONSKOMPETENCER: HANDLEKRAFT OG NYSGERRIGHED**
- **FAGOMRÅDER: DANSK, SAMFUNDSFAG, BIOLOGI OG HÅNDVÆRK OG DESIGN**

NÆSTE GANG

Tydeligt fokus på innovationskompetencer
Arbejde mere med POL og løbende evaluering



DEN
GRØNNE
FRISKOLE